

INDEKS PRIKAZA

Ozren Biti, Domaći teren. Sociokulturno istraživanje hrvatskog sporta (I. Đorđević)	195
Predaja. Temelji žanra, ur. Ljiljana Marks i Evelina Rudan (S. Đorđević Belić)	197
Evelina Rudan, Vile s Učke. Žanr, kontekst, izvedba i nadnaravna bića predaja (D. Nikolić)	200
What to Do with Folklore? New Perspectives on Folklore Research, ur. Marjetka Golež Kaučič (N. Radulović)	204
<i>Canis lupus</i> između obredne maske i književne životinje, ur. Jelenka Pandurević, Maja Anđelković (D. Vukelić)	206
Posthumanism in Fantastic Fiction, ur. Anna Kérchy (M. Levanat-Peričić)	208
Book of Scientific Works of the Conference of Belief Narrative Network of ISFNR 1-4 October 2014, ur. Bela Mosia (D. Vukelić)	214
Andreas Malm, The Progress of This Storm. Nature and Society in a Warming World (M. Bradić)	217
Jadranka Fatur, Rudinske kronike. Priče o Rudini (T. Maroević)	220
Theodoros Rakopoulos, From Clans to Co-ops. Confiscated Mafia Land in Sicily (V. Benković)	223
Yuval Noah Harari, 21 lekcija za 21. stoljeće (G. Đurđević)	225
Crveni pijetao – crna kokoš. Kultovi plodnosti, obredi, običaja i vjerovanja, izložba (Ž. Petrović Osmak)	227
Niz dlaku. Kulturološki aspekt dlaka, izložba (T. Kocković Zaborski)	230
Davor Dundara, Šareni mrak, retrospektivna izložba (M. Kovač)	232
Svetlana Slapšak, Leteći pilav. Antropološki eseji o hrani (J. Ivanišević)	234
Ma Xipu (马细普), Yu Zhihe (余志和), Kratka povijest Balkana (巴尔干百年简史) (C. Haotian (陈昊天))	235
Konferencija Sea Change. Wavescapes in the Anthropocene (M. Bregović)	239
In memoriam: J. Donald Hughes (1932. – 2019.) (G. Đurđević)	241